

Структура предиспитних активности за предмете:

Припрема деце за почетно читање и писање на мастер струковним студијама и

Увођење деце у свет писане речи на специјалистичким струковним студијама за методичку реализације припремног предшколског програма

Током семестра студенти се упућују да изведу **две предиспитне вежбе чија успешна реализација доноси по 10 поена:**

1. Студенти самостално израђују и презентују радно-игровно средство у функцији подстицања ране писмености деце;
2. Студенти достављају писану припрему за реализацију активности на основу изабраног књижевно-уметничког текста или на основу примене у практичном раду са децом радно-игровног средства које су осмислили и израдили.

Циљ ових вежби је да студенти на практичним примерима увиде кључна методичка поступања који се примењују приликом реализације активности за припрему деце за почетно читање и писање.

Поред наведеног, вреднује се **присуство настави (10 поена)** и **активност и дискусија на часовима (10 поена)**.

Литература

Основна:

1. Марковић, М, Томић, С, Миловановић, С (2017): *Од гласа до слова*. Београд: Креативни центар.
2. Марковић, М (2018): *Како подстицати дечји говорни развој*. Шабац: Висока школа струковних студија за васпитаче.
3. Маљковић, Миланка, Марковић, Мирјана (2016): *Језичко стваралаштво – педагошки изазов: стваралачка интерпретација књижевних жанрова са децом предшколског узраста*. Висока школа за образовање васпитача, Кикинда.
4. Јовановић, С, (2008): *Говор и комуникација*. Заслон, Шабац.
5. *Правилник о опитим основама предшколског програма*, Национални просветни савет Републике Србије, (2006).Београд.

Допунска:

1. *Методика развоја говора: избор научних и стручних радова за студенте учитељских факултета* / приредио Вук Милатовић, (2009). Учитељски факултет, Београд.
2. *Методика развоја говора: изабрани текстови* / приредио Тиодор Росић (2008). Педагошки факултет, Јагодина.

3. Ивковић, М. и сар. (2004): *Фонетска гимнастика: стимулисање развоја говора путем одабраних покрета*. Установа за предшколско васпитање и образовање „Љубица Вребалов,“ Пожаревац.

4. Маринковић, С (1997): *Мали буквар*. Креативни центар, Београд.

Број часова активне наставе Теоријска настава: **45** Вежбе: **30**

Облици рада који се примењују у реализацији овог предмета подразумевају предавања, вежбе, дискусије, индивидуални рад, рад у групама и консултације.

Оцена знања (максимално **100** поена)

Предиспитне обавезе до **50** поена

Завршни испит до **50** поена